

FICHE TECHNIQUE

LINHA[A] par LES MÉCANOS

Création a capella pour dix voix d'hommes

SONORISATION

Ce spectacle n'a pas pour objectif d'être sonorisé, il est destiné à être joué en acoustique. Seulement des voix A Cappella et quelques percussions à mains.

LINHA[A] a été pensé pour être joué dans des lieux patrimoniaux, des lieux fermés avec une certaine résonance afin de garantir une qualité d'écoute du public (Eglises, Abbatiales, Chapelles, Abbayes...) .

Il n'y aura donc pas de besoin de matériel technique, pas de sonorisation, pas de micros.

BACKLINE

Pas de besoin d'instrument, ni de backline. Le groupe fournit ses quelques percussions à mains (Güiro, Shakers, Sagattes, Triangle, etc...)

SCENE

Si le lieu s'y prête, et afin de garantir une bonne visibilité pour le public, merci de prévoir une scène de 8m d'ouverture x 6m de profondeur dans l'idéal. Et à minima de 6m d'ouverture x 4m de profondeur. La hauteur de la scène sera à définir en adéquation avec le lieu, entre 0,2m et 0,8m.

LUMIERE

Nous demandons à ce que l'espace scénique soit mise en lumière. L'idée est de mettre en valeur à la fois les 10 artistes chanteurs sur scène, et le lieu patrimonial dans lequel ils se produisent.

Ce spectacle est en cours de création (entre Février et Juin 2026). Nous apporterons donc des précisions techniques au cours de la phase de création.

N'hésitez pas à nous contacter : **Lucas – 06 70 61 76 39 – lucas@l-ema.fr**